Corso di canto

Con Pamela Massi

Il percorso di canto prevede lo studio di diversi **punti**:

- respirazione;
- appoggio e sostegno;
- conoscenza e consapevolezza del proprio corpo come strumento musicale;
- modalità di lavoro delle corde vocali;
- zone di risonanza;
- registri vocali;
- interpretazione

ma anche un'*esplorazione delle proprie emozioni* e della conoscenza di sé tramite l'analisi dei testi, l'interpretazione e la performance live.
Nelle lezioni di canto sono presenti anche alcuni elementi che appartengono alla recitazione come la dizione, tecniche di memoria e la rielaborazione scritta e recitata di alcuni testi.
Non mancano accenni alla parte teorica-musicale (elementi di solfeggio, elementi di armonia e studio del timing).
Arrivate ad una certa padronanza vocale si procederà poi con lo studio dei vari generi musicali, lo studio del repertorio annesso e il relativo approccio vocale, fino a trovare una personalissima identità vocale.